# Data *Literature Review*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **No.** | **Judul** | **Penulis** | **Tahun** | **Keterangan** |
| 1 | *Narrative, intertext and allusion in the Qur'anic presentation of Job* | A.H. Johns | 1999 | Penelitian ini mengungkap terkait berbagai penafsiran kisah Nabi Ayub dalam al-Qur`an dengan beberapa pendekatan sastra seperti: naratologi, intertekstual dan kata kiasan. |
| 2 | *Holy Ground; A Space to Share* | A.H Johns | 2010 | Penelitian yang menjelaskan argumentasi A.H Johns tentang al-Qur`an sebagai proses dan peristiwa dengan pendekatan sirah nabawiyah yang terjadi di dua kota utama —Mekkah dan Madinah. |
| 3 | *Three Stories of a Prophet: Al-Tabarī's Treatment of Job in Sūrah al-Anbiyā'83–4* | A.H Johns | 2001 | Penelitian kisah Nabi Ayub dari kitab Tafsir Jami` Al-Bayan Karya Imam Tabrani yang terbagi menjadi 3 bentuk penceritaan : 2 cerita dinukil oleh Wahb ibnu Munabbih dan 2 cerita dinukil oleh al-Hasan al-Basri. |
| 4 | Memahami Narasi Kisah al-Qur`an dengan *Narrative Critism*; Studi atas kajain A.H Johns | Wardatun Nadhiroh | 2013 | Penelitian ini bahkan mengimplementasikan salah satu inovasi teori A.H Johns dalam memaknai kisah-kisah Nabi dalam al-Qur`an, yaitu *Narrative Critism*—atau bisa diartikan sebagai kritik naratif |
| 5 | Pendekatan Kritik Naratif A.H. Johns terhadap Narasi Dialog dalam Surah Yūsuf | Akrimi Matswah | 2018 | Penelitian ini menjelaskans secara aplikatif, tentang bagaimana kritik naratif mampu menjelaskan runtutan kisah Nabi Yusuf dengan menggunakan konsep alur penceritaan |
| 6 | Joseph in the Qur’ān, a prophetic narrative. Incidents and specific language | Antonio Cuciniello | 2019 | Objek esainya adalah nubuatan dalam Al-Qur’an, melalui kisah para nabi dan bahasa yang mereka gunakan. Secara khusus, narasi Al-Qur’an dan cerita Yusuf telah dikaji secara sistematis, dengan tujuan memperkenalkan pembacaan kisah yang simetris antara peristiwa dan bahasa tertentu. Penekanannya diberikan pada aspek filologis, dengan memfokuskan analisis pada Al-Qur'an versi Arab, untuk mencoba menggambarkan profil pribadi Yusuf dan, pada saat yang sama, untuk mencoba melawan pendekatan yang mengklaim untuk melihat seluruh utusan Al-Qur'an hanya dalam fungsi instrumentalnya dalam dakwah Muhammad. |
| 7 | Pendekatan Sastra dalam Tafsir Ayat Kisah: Studi Komparatif Pemikiran Ahmad Khalfullah dan A.H Johns | Nuzul Fitriansyah | 2020 | Hubungan teoretis antara AH Johns dengan Ahmad Khalfullah dalam melihat himpunan kisah dalam al-Qur`an sebagai bagaian dari produk sastra. |